



**Un Nuovo Progetto di Scambio Sino-Italiano**  
**Architettura e Ingegneria**

**MERCOLEDÌ 30 GIUGNO DALLE ORE 09:00 ALLE 10:00**  
(14:30 a Pechino)  
Online Piattaforma Tencent VooV Meeting

**Architettura cinese classica - un caso di studio della**  
**residenza imperiale dell'antica Cina e la sua**  
**ricostruzione**

**Organizzato congiuntamente da:**  
**ViaSoccer LLC**  
**Ordine degli Ingegneri di Macerata**

connettere professionisti di entrambe le regioni, imparare gli uni dagli altri e creare partnership vantaggiose per tutti. Questo nuovo progetto di scambio, rivolto a professionisti e università interessate all'architettura e all'ingegneria tra Macerata e la città di Taicang, prevede una serie di seminari, sia online che offline, presentati da esperti di diverse tematiche.

I partecipanti devono scaricare l'applicazione per riunioni  
Tencent VooV.

**IL SEMINARIO SARA' INTERAMENTE IN LINGUA ITALIANA**

**MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

L'ISCRIZIONE DOVRA' ESSERE PERFEZIONATA PRESSO L'ORDINE DI MACERATA  
UTILIZZANDO ESCLUSIVAMENTE LE SEGUENTI PROCEDURE ONLINE:

<https://macerata.ordinequadrocloud.it/ISFormazione-Macerata/index.xhtml>

- PER GLI ISCRITTI ALL'ORDINE DI MACERATA: Costo 10 Euro

**Per la partecipazione sono previsti 1 C.F.P.**

**Relatore**



**Dott. Gong Yichao**

Dott. Gong, di Taicang Cina, sta attualmente insegnando al Suzhou Chienshiung Institute of Technologies (CSIT) con sede a Taiang China. Ha conseguito un master presso l'Accademia di belle arti di Firenze, Italia, dove ha studiato e lavorato su progetti di visual design.

In questo seminario il dott. Gong introdurrà le caratteristiche della residenza e dei giardini imperiali cinesi classici. Attraverso un caso di studio di South Garden a Taicang, un resort del premier Wang Xijue nella dinastia imperiale Ming 400 alcuni anni fa, spiegherà come è stato rinnovato e ricostruito, gli elementi e lo stile dell'architettura classica cinese e il suo design artistico. Dott. Gong ha viaggiato in 10 paesi in Europa durante i suoi studi a Firenze e ha apprezzato l'architettura di diverse culture.